Даклажка

ЛОШАДИНЫЙ ЯЗЫК

К профессору филологии — большому знатоку русского языка — Николаю Валерьяновичу пришел в гости его внук Павлик. Павлик был молодой парнишка. Он учился в 3-й школе Володарского района.

— Ну, здорово дедка! Вот я к тебе и прихрял!..

Профессор филологии посмотрел на внука и сказал:

— Пришел, приехал, прибыл, примчался!... Мало-ли есть других слов? Что это значит — при-хрял?..

— Ну, как живешь, дедка? — продолжал Павлик. — Угостил-бы чем нибудь! Я хочу шамать.

Старик профессор снял с носа очки и недовольно сказал:

— Есть, кушать, угощаться!... Что это за бессмыслица — ша-мать? Неужели ты другого слова подобрать не сумел?

— Ай, дедка, а еще профессор, можно сказать, культурный человек!.. Да ведь ты русский язык должен знать на большой палец!...

— Это грубо и бессмысленно! Рассердился Николай Валерьянович. — Можно сказать: хорошо, отлично, замечательно!..

— Ай, ободрал дедку! — радостно закричал Павлик. — Ай, ободрал профессора!

— Что значит — ободрал?... Как это понять? Ободрать можно обои, или клеенку, или...

— Ну-да, говори больше. Вот вчера, когда я помылся с урока...

— Что значит — помылся? Когда лошадь ржет и я ее не понимаю, это нормально. А человек обязан говорить понятным и культурным языком! Помыться можно в ванной комнате, или под душем, а с урока?.. Я, Павлик, — профессор и лошадиного языка понимать не обязан. Пожалуйста, перестань быть лошадью и разговаривай понятно!

— Вот новости! — раскричался Павлик. — Простых слов не понимаешь, а еще профессор! У нас в школе многие так разговаривают. Педагоги слышат и все понимают. А ты, дедка, какой-то некультурный профессор!

Павлик подошел к двери и крикнув:— Ай, разыграл старика, — выбежал на улицу.

Профессор Николай Валерьянович смущенно топтался на месте и говорил вслух:

— Бессмысленно и некультурно! Что это значит: разыграл старика?... Разыграть можно на рояле какую нибудь мелодию. Причем тут старик?... Довольно! Не желаю я лошадиного языка слушать. Уходи!...

Но Павлик был уже далеко. Помывшись от деда, он бежал разыгрывать своих приятелей...

МАРК ГЕЙЗЕЛЬ

В 3-й ШКОЛЕ ВОЛОДАРСКОГО РАЙОНА

СЛОВО ПЕРОВСКИМ ГЕРОЯМ

24 сентября на выставку картин Перова должны были пойти все четвертые классы 3-й школы Володарского района (200 человек). Но на экскурсию явилась только пятая часть.

Рис. Б. ШЕМИОТА

— Вижу я, что на «охотников» среди ребят 3-й школы мало охотников!

ТРИДЦАТЬ ТРИ ПРИЧИНЫ

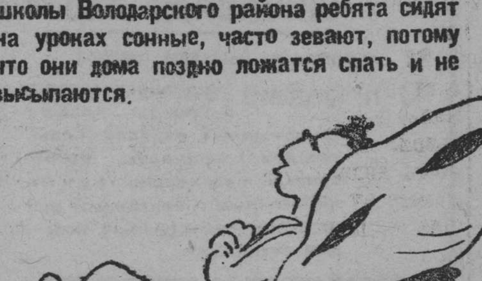
В 3-й школе Володарского района ежедневно много случаев опозданий по неуважительным причинам. Особенно отличаются Яша Соколов, Моделов и Марголин...

— «Разрешите пару слов??»
Просит **Яша Соколов**
«Я из дому вышел рано
И часы на кухне шли,
Но наверно тараканы
Стрелки в них перевели.
Кто еще там просят слова?
Просит слово **Моделов.**
Разрешим и Моделову,
Пусть он скажет пару слов.
—Ну, меня вы все поймете!
Было в комнате темно.
Я не знал. что сшила тетя
Занавеску на окно.
Я и встал часу в десятом,
Солнца я ведь не видал...
Это тетя виновата,
Что я в школу опоздал»...
Слова просит и **Марголин.**
И ему сказать позволим.
Ветер дул невероятно.
Я боролся, что есть сил.
Шаг вперед... на два обратно
Ветер снова относил!..»
— Погоди-ка, брат Марголин!
Наш вопрос к тебе неволен:
Если все ты отступал,
Как-же в школу ты попал?
Тут Марголин улыбнулся:
«Не шутите вы со мной,
Хитроумно повернулся
Против ветра я спиной.
Мы на дело вот как взглянем,
Тут короткий разговор:
Не должно быть опозданий!
Отговорки ваши — вздор!

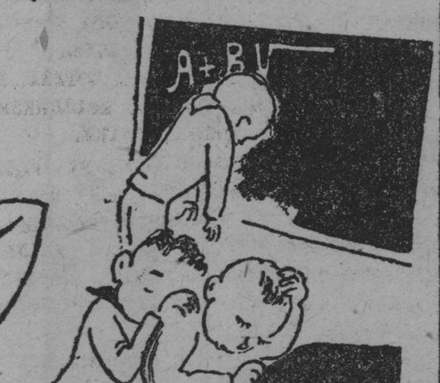
БУБИ

СПАЛЬНЯ В КЛАССЕ

Во многих классах 1-й ступени 3-й школы Володарского района ребята сидят на уроках сонные, часто зевают, потому что они дома поздно ложатся спать и не высыпаются.



**В классе тихо и уютно,
Не шумят ученики,
Только слышны поминутно
Легкий храп или зевки.**



**Почему же сны им снятся?
Вам угодно это знать?
Все легли вчера в двенадцать,
Как же утром не дремать?**

НОГИ В ВЕСНУШКАХ

Выглянув за дверь и убедившись, что никто не подслушивает, **Саша Петренко** сказал:

— Сядьте!

Ученики 3-й школы Володарского района **Шевель, Вирцев, Самодахов, Зеленков** и другие присели на парту.

— Итак, мы тайно собрались сюда, чтобы организовать группу **антитрусистов.** Все понимают, что это значит? Я на всякий случай поясню. Учитель физкультуры упорно требует, чтобы мы приходили на физкультурные занятия в трусиках. А наша группа упорно отказывается. Он требует, — а мы отказываемся! Мы отказываемся, — он требует! Для того, чтобы дать учителю физкультуры достойный отпор, нам и надо об'единиться в группу антитрусистов! Ясно?

Выберем председателя группы и секретаря. Наш секретарь запишет в протокол, по каким причинам каждый из нас вступает в группу антитрусистов!

Секретаря избрали. Он вооружился пером. Первым подвергся опросу Саша Петренко.

— Антитрусист Саша, почему ты не желаешь на занятия физкультуры приходить в трусах?

— Потому что у меня ноги в веснушках!

Кто-то фыркнул, но его сразу призвали к порядку.

— Я, — продолжал Саша, — не желаю показывать всему классу свои веснущатые ноги. Еще гоготать будут!..

— Антитрусист Шевель! — выкрикнул секретарь. — Ты почему?

— У меня ноги, как грабли... Будут смеяться. Не желаю надевать трусы!

— Зеленков, ты?

— У меня на правой ноге, возле колена родимое пятнышко. Убейте, не одену трусов! Не желаю, чтобы хохотали.

— Самодахов?

— А у меня царапинка! Видите?

— Ну, это безобразие! — сказал кто-то. — У тебя царапинка почти зажила!.. Ты недостоин быть антитрусистом!..

— Извиняюсь!.. Вот тут еще красно! Ни за что трусов не одену!

Когда опрос кончился, новый председатель сказал:

— Встать! Так поклянемся-же до смерти быть верными делу антитрусизма!

Все ребята подняли руки и сказали:

— Клянемся!

А потом разошлись по домам. И дома каждый антитрусист сжег свои трусики.

Товарищи антитрусисты! Мне не стыдно открыто сознаться, что у меня тоже ноги в веснушках! И, однако, на всех физкультурных парадах я гордо шагаю в своих фиолетовых трусах! И все идущие мне навстречу с завистью говорят:

— Ого! Посмотрите, какие у него крепкие мускулистые ноги!

НИК. ДУНАЕВ

Материал для этой страницы организовала т. Кауфман

7